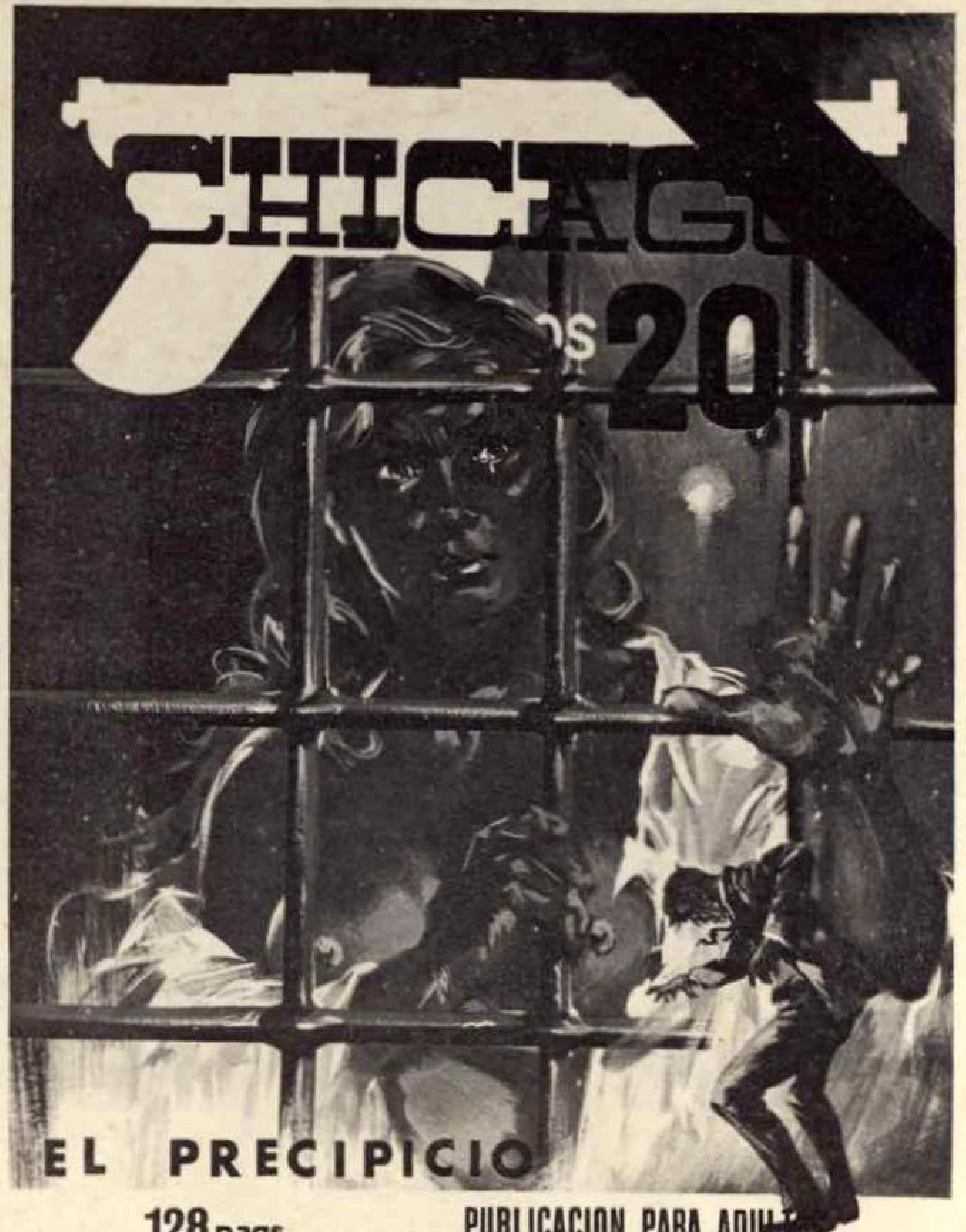

HESSA
EDICION EUROPEA
HESSA CONTRA
EVA BRAUM
50 Ptas.
128 pags.
PUBLICACION PARA

¡Acaba de salir al mercado!



HESSA

HESSA CONTRA EVA BRAUM



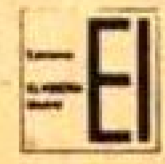
ZABALETA, 36
MADRID

TITULOS PUBLICADOS

1.º Europa explota.
2.º Berlín, orden de matar.
3.º Fósforo y sangre.
4.º La emboscada de los Holandeses.
5.º El Tren dinamitado.
6.º La nave maldita.
7.º Misión suicida.
8.º Espionaje mortal.
9.º Catástrofe en Dunkerque.
10.º Duelo de tanques.
11.º Misión en el lago NESS.
12.º Cianuro en la cama.
13.º Tortura sin fin.
14.º El regreso de Walter.
15.º Expedición al infierno.
16.º Sadismo Nazi.
17.º El Enigma de los samurais.
18.º La fiesta ensangrentada.
19.º La ira de Hitler.
20.º Muñecas hinchables.
21.º Alucinaciones.
22.º Hospital infernal.
23.º Arenas de fuego y muerte.
24.º HESSA en Madrid.
25.º La selva de la muerte.
26.º El amor y la guerra.
27.º Maldita, maldita.
28.º A tumba abierta.
29.º Cielo de fuego.
30.º Lucha sin cuartel
31.º Corazón de hielo

FINAL DEL AÑO 1.940.- DESPUÉS DE LA NOTICIA DEL FUSILAMIENTO DEL HOMBRE QUE AMA, WALTER VAN DORN, HESSA HA TOMADO UNA DECISIÓN SUPREMA...

SÓLO LA MUERTE ME DARÁ PAZ.



EN ÚLTIMO INSTANTE...

NO, OTRO ASÍ NO... ¡EL AGUA DEL RIO ES FRIA Y CRUEL!

ELEGIRÉ OTRO FINAL... ALGO QUE SEA COMO UN SUEÑO.

EN LA CASA QUE COMPARTE CON LA CONDESA...

LOS TRANQUILIZANTES DE FRIDA... TOMANDO UNA BUENA DOSIS...

¡YA ESTÁ!

EI

VEN, MUERTE, Y LLÉVAME JUNTO A WALTER... EL ÚNICO AMOR DE MI VIDA!

KLING!

COMO RESPUESTA A SU ÚLTIMA VOLUNTAD...

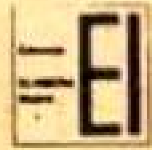
¡WALTER!



¿VISIÓN DE MUERTE O... DESEO DE PASIÓN?

¡HESSA...TE ADORO... TE QUIERO!

PERO... TÚ ESTÁS MUERTO... ¡NO ES POSIBLE!

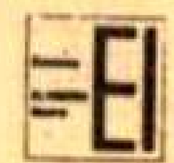


¡MI ETERNA VIRGEN! ¡POR FIN NUESTRO AMOR SERÁ CUMPLIDO ... LIBRE...

¡TE HAN FUSILADO! ¡LO SÉ! ¡TÚ ERES UNA PESADILLA, UN SUEÑO!

¡TODOS LOS FUSILES DEL REICH NO ME IMPEDIRÁN TOMARTE ESTA NOCHE, MI AMOR!

SÍ... SÍ... NO...



PERDIDA ENTRE LA ILUSIÓN Y LA REALIDAD.

SI ESTA ES LA MUERTE NO HAY COSA MÁS DULCE EN EL MUNDO.

CON UN TREMENDO GRITO...

¡SOY TUYA!

UNA MANO ENERGICA Y DURA...

¡DESPIERTA, HESSA!

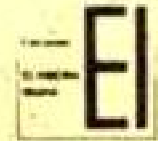
¡WALTER, NO TE VAYAS! ¡POR FAVOR!



¡HESSA, VUELVE EN TI! ¡TODO HA TERMINADO!

NO ESTOY MUERTA... TODAVIA...

YA NO MORIRÁS LO QUE CREIAS TRANQUILIZANTES ERAN OTRA COSA...



AHÍ ES DONDE YO CONSERVO MIS AFRODÍSIACOS...

AHORA COMPRENDO LO QUE ME HA SUCEDIDO

DULCEMENTE...

¿ME LO CONTARÁS?

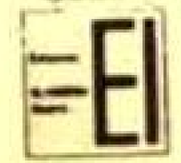
¿POR QUE NO? HE SOÑADO CON WALTER ...HE SOÑADO QUE ME POSEÍA... Y POR PRIMERA VEZ HE CONOCIDO EL AMOR...

¡BAH! ¡ESO LO CONOCEN TODOS LOS SIERVOS...! ¡NO LAS PERSONAS ELECTAS COMO NOSOTRAS!

...¡Y PARECÍA VIVO! ¡PARECÍA DE VERDAD!

ES MEJOR QUE NO TE ILUSIONES. SI HITLER CONDENA A MUERTE NO ES PARA PERDONAR DESPUÉS.

¡CALLA!



PERO SI TU EN SUEÑOS HAS GUSTADO EL PLACER, ES BUENA SEÑAL. ESO SE REPETIRA.

NO PUEDO SOPORTARLO FRIDA.

¿PREFIERES MORIR? ¿MATARTE? TE EQUIVOCAS. TU ESTAS HECHA PARA VIVIR. ¡TIENES FUEGO EN TUS VENAS!

ESE FUEGO ES AHORA ODIO

ENTONCES SUPRIME AL CULPABLE. NO TE SUPRIMAS TU.

REACCIONANDO...

¿EL CULPABLE? ¿QUIERES DECIR EL FUHRER?

SI ESO PUEDE CALMAR TU DOLOR, SUPRÍMELE.



IRIA EN CONTRA DE TODAS MIS CONVINCIONES, DE TODAS MIS CREENCIAS. SOY LA FUNDADORA DE LAS "SEX-TRUPPEN" NACIONALISTAS. Y HE JURADO OBEDIENCIA AL FÜHRER...

...Y CIEGA...

¿CREES QUE TENGO MIEDO?

NO LO SÉ. DE TODAS FORMAS, EL FÜHRER SE ENCUENTRA EN BAVIERA EN UNA PARTIDA DE CAZA. OPTIMA OCASIÓN.


EN EFECTO...
¡QUIERO CAZAR LAS MEJORES PIEZAS DE LA SELVA!


A TIRO...
¡NO TE IMAGINAS QUE SERÁS TÚ LA PIEZA CAZADA, CAZADOR DEL INFIERNO!

MIENTRAS TANTO, IGNORANTES DEL ATENTADO...

¡VAMOS PERRITOS, BUSCAD LAS PIEZAS!

BAHR

BAU

GRRR!

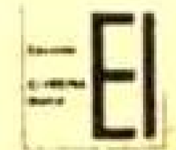
¡CUANTOS EN EUROPA QUISIERAN APRETAR EL GATILLO DE MI FUSIL!

EI

EL DESTINO DEL MUNDO VA A CAMBIAR...

...CUANDO...

GRUAKH!!



NO PUEDO DISPARAR. ATRAERIA LA ATENCIÓN DE LA ESCOLTA DEL FÜHRER. ME DESCUBRIRIAN.

¡MALDITO!

HARRKKK!

EI

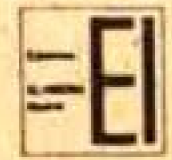
HUAK!

ZWHANG!!

HKH!

¡MUERE, BESTIA MALDITA! ¡HAS HECHO FALLAR MI EMBOSCADA!

ZAK!



ELIMINADO EL ANIMAL...

TAL VEZ NO SEA DEMASIADO TARDE.

PERO LA GRAN PRESA ESTÁ FUERA DE TIRO...



¡PARECE QUE HAY UNA MALDICIÓN SOBRE MI!

KRAK!

¡ALGUIEN SE ACERCA! ¡HE OIDO RUIDO ENTRE LAS RAMAS!

EI

NO DEBEN VER ESTE FUSIL DE PRECISIÓN O COMPRENDERÁN QUE...

¡ALTO! ¡UNA PRECIOSA CAZADORA!
MIRA SEPP. HA HECHO BUENA CAZA.

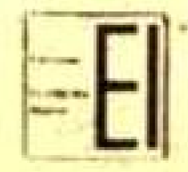
TENEMOS QUE CASTIGAR A LOS FURTIVOS COMO SE MERECEN. ¿NO CREEIS?

¿QUIENES SOIS?

¡JA JA JA!

¿NO LO SABES? SOMOS LOS GUARDABOSQUES. VIGILAMOS CUANDO EL FÜHRER ESTÁ DE CAZA.

...Y MATAMOS A TODO AQUEL QUE CAZA POR SU CUENTA. SOMOS BUENOS TIRADORES, NO TE PREOCUPES.



LOS PERROS SE ENCARGARÁN DE TI DESPUÉS DE HABER HECHO NOSOTROS DIANA.

BIEN. QUITAROS DEL MEDIO. YO NO SOY UN TROFEO PARA EL FÜHRER

LO ERES PARA NOSOTROS, BELLEZA. TE ACARICIAREMOS UN POCO Y TÚ TE ESTARÁS CALLADA. SI NO, TERMINARÁS EN LA CARCEL.

¿QUIÉN SERÁ EL PRIMERO MUCHACHOS?

¿EN LA CÁRCEL? ¡VOSOTROS HAREIS UN VIAJE MUCHO MÁS LARGO!

¡AH!

¿A QUIÉN LE TOCA?

¡SUJÉTALA, SEPP! ¡ES UNA FIERA!

¡NO TEMAS... AHORA ES MIA!

¡SOLTADME!

TE CONVIENE HACERTE LA FUERTE. AHORA ESTÁS DESARMADA. HAREMOS EL AMOR EN UN CALIENTE LECHO... ENTRE LA CÁLIDA PAJA...

¡ESTUPIDO! ¡NO!

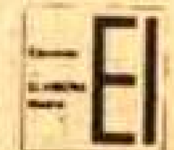
EI

¡SERÁ MUY BELLO... YA LO VERÁS!

¡AH!

MONTA GUARDIA. LUEGO TE TOCARÁ A TI.

BIEN. DATE PRISA.



CUANDO VA A CUMPLIRSE LA VIOLACIÓN...

¡PALOMITA...! ME ENCANTA QUE SEAS TODAVIA VIRGEN...

¡AHHHH!

BANG!

EI

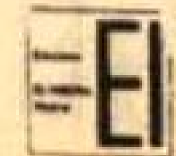
¡MALDITA! TENIAS EL FUSIL ESCONDIDO.
SI. Y AHORA, COMO DECÍA TU AMIGO, ES TU TURNO. Y TEN POR SEGURO QUE NO FALLARÉ.
¡HECHICERA DE LOS BOSQUES! ¡NO ME COGERÁS!

EI

NO... EL BOSQUE ES DEMASIADO FRONDOSO... PERO DEBO SEGUIRLO O DESAPARECERÁ Y EXTENDERÁ LA NOTICIA A LOS CUATRO VIENTOS...

A TODA VELOCIDAD...

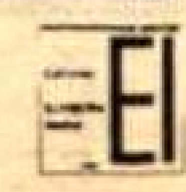
HHH...HHHH...



CREO QUE LO HE CONSEGUIDO.

SKRAK!

¡HUAAAAA!!!



UNA FIERA CIEGA NO CORRE...

AAAAA! AAAAAA

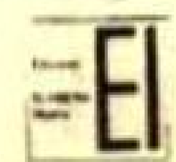
¡... PERO NO BASTA, TAMBIEN DEBE CALLAR!

KRAK



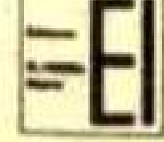
¡GHKGGG!

ESTAN MUERTOS LOS LOBEZNOS, PERO NO EL "GRAN LOBO" ME VEO OBLIGADA A MODIFICAR MI PLAN.



SOBRE LAS ALMENAS DE BERCHTESGADEN, EL REFUGIO BÁVARO DEL FÜHRER, HITLER ENTRETIENE A SUS HUÉSPEDES...

NADIE HA OSADO JAMÁS ACERCARSE A ESTOS MUROS. **DONNERWIETER** MI SEGURIDAD ES ABSOLUTA.

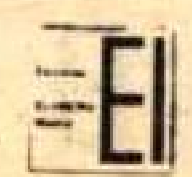


¿MINAS DE DINAMITA?

NO. FOSAS LLENAS DE CAL VIVA, Y UN UNICO PUENTE VIGILADO POR MIS GUARDIAS MÁS FIELES. HOY LES TOCA A LAS "SEX-TROPPEN".

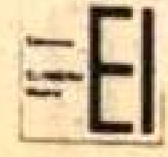
NOS MIRAN LAS MÁS BELLAS MUJERES DEL REICH.

UMM... NO HABLE MUY ALTO. EVA BRAUN ESTÁ MUY CELOSA.



EN EFECTO, EN EL PUENTE...

¿UN FANTASMA?



¡QUÉ SUERTE! SON MIS GUERRERAS QUIENES VIGILAN...

DÉJAME PASAR, WINNIE. ¿SABES QUIEN SOY?

ERES HESSA. PERO CON ESO NO PUEDES PASAR. EL FÜHRER HA PROHIBIDO LA ENTRADA, Y TÚ MISMA NOS HAS ENSEÑADO QUE HAY QUE OBEDECER ANTES AL FÜHRER QUE A TI.

¡PEQUEÑA PERRA!

CON DESAFÍO...

YO SOY LA PEQUEÑA Y TU LA GRAN PERRA QUE NOS HA INSTRUIDO. NO INTENTES PASAR. ES LA PRIMERA VEZ QUE ESTOY ARMADA FRENTE A HESSA DESARMADA, Y ME GUSTA LA SITUACIÓN...

TRANQUILA...

¿ME ODIAS, WINNIE?

COMO TODAS LAS "SEX-TRUPPEN". NOS HAS TIRANIZADO SIEMPRE ¿QUE OTRA COSA ESPERABAS?

EI

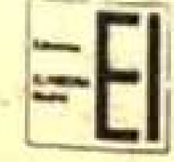
CREO QUE INTENTAS DECIR LO CONTRARIO, BELLEZA. SÉ QUE ME AMAS. ME AMAS HASTA MORIR!
¡CALLA!
ERES LA REINA DE LAS LESBIANAS. TÚ HAS PERSEGUIDO A TODAS TUS COMPAÑERAS. SÓLO A UNA NO HAS PODIDO TENER NUNCA... A MI...
VISTETE. NO QUIERO... NO PUEDO VERTE ASÍ.

LA NOCHE ES DULCE Y LARGA. NADIE AMENAZA A BERCHTES-GADEN. POR ESO YO NO ME VESTIRÉ Y TÚ TE DESNUDARÁS...

¿QUE PRETENDES?

ESO QUE PIENSAS. VIVA-MOS NUESTRA GRAN NOCHE. MAS GRANDE QUE TU CONSIGNA... MÁS GRANDE QUE TODO...

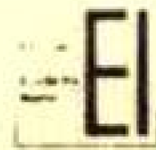
HESSA, ¿NO ME ENGAÑAS?



TOCA MI CARNE. ¿VES COMO VIBRA?

SÌ... SÌ...

¡COMO DESEABA QUE LLEGASE ESTE MOMENTO, HESSA!



TERRIBLE...

¡EN REALIDAD ES DE TU UNIFORME DE LO QUE TENGO NECESIDAD!

¡AH!

¡DEJAME! ¡SOCO....

CALMARÉ TUS DOLORES CON UN BAÑO...

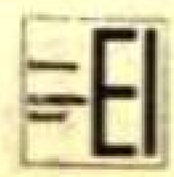


SWLASH!

¡AHHHH!

TRANQUILA...

TENIAS RAZÓN, WINNIE. YO SOY UN ICEBERG. Y COMO ELLOS TAMBIEN MATO.



AL CAMBIO DE GUARDIA ENTRARE EN EL CASTILLO SIN SER OBSERVADA Y LLEGARE A LA HABITACIÓN DE HITLER. SERA FACIL.

MIENTRAS TANTO, EN EL APARTAMENTO PRIVADO DE HITLER

BUENAS NOCHES, EVA. DUERME Y SUEÑA CON LAS INACABABLES VICTORIAS DEL REICH.

PREFERIRIA QUEDAR DESPIERTA Y CELEBRAR LAS INACABABLES VICTORIAS DEL AMOR...

OH... ERES INSACIABLE...

TENGO MUCHOS PROBLEMAS POLITICOS, EVA... TÚ LO SABES...

HABLA CLARO ¿YA NO TE EXCITO? ¿O ACASO ERES YA IMPOTENTE?

¿COMO TE PERMITES? ¿IMPOTENTE YO? ¡YO SOY EL SÍMBOLO DE LA POTENCIA!

¡VAMOS...!

ESTE CASTILLO SE LLAMA EL NIDO DEL AGUILA, PERO SERÍA MEJOR DEFINIRLO COMO LA PATA DEL CANGREJO.

¡ESTUPIDA E HISTERICA CERDA!

EI


TENGO OTRAS COSAS EN QUÉ PENSAR... NO EN SATISFACER A LAS MUJERES ¡MI MISIÓN HISTÓRICA ES DOMINAR EUROPA! ¡EL MUNDO!
¿PERO CON QUÉ ARMA, CON EL DEDO MEÑIQUE?
SBOUM

AL QUEDAR SOLA...

NO ESTOY TRANQUILA: LOS CELOS ME DEBORAN. TAL VEZ SEA TODO UNA EXCUSA PARA PERDER SU TIEMPO CON OTRAS MUJERES.

A LA MISMA HORA...

EL RAYO DE LUNA ME CONDUCE A LA MUERTE DEL TIRANO...

EI

LA SALIDA ES ESTA. NO HAY CONFUSIÓN.
UN ARMA QUE MATA VELOZ-MENTE Y EN SILENCIO...

KLIK

LA FRIA ALCOBA DEL DICTADOR...



PARECE YA UN LECHO FÚNEBRE. MI ESPADA CUMPLIRÁ SU FUNCIÓN...
¡MUERE! ¡VETE DEL SUEÑO AL INFIERNO!

A LA ESPALDA DE HESSA, EL GRITO DE UNA FIERA...

¡AH! ¡TRAIDOR! ¡TRAIDORES!

¡HHH!

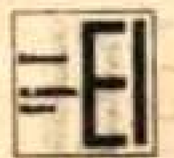


EVA BRAUN HA EQUIVOCADO EL ESPECTÁCULO QUE SE LE HA OFRECIDO...

¡BUFÓN! ¡MENTIROSO! ¡ME REHUYES PARA PASARLO CON TUS SEX-TRUPPEN!

¿HESSA, AQUÍ? ¡EVA, TE JURO QUE YO NO!

¿QUIERES TAMBIÉN TOMARME POR IMBÉCIL? ¡LA ESTOY VIENDO CON MIS PROPIOS OJOS!

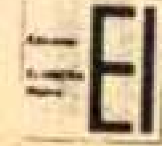


¡NO! ¡AHORA LO COMPRENDO TODO! MIRA SU ESPADA... QUERÍA MATARME...

FORMARÁ PARTE DE ALGÚN JUEGO ERÓTICO ¡CONOZCO VUESTRAS DESVERGÜENZAS!

¡ES UNA ASESINA, NO UNA AMANTE! ¡Y QUIERO HACERLA CONFESAR CON LA TORTURA SI ES NECESARIO!

¡ADOLFO!



¡GUARDIAS, A MI!

LA SUERTE NO ME HA FAVORECIDO, PERO TODAVÍA TENGO UNA CARTA CON LA QUE JUGAR...



¡ZUR BEFEHL MEIN FÜHRER!

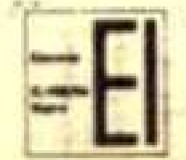
¿SE AMENAZA CONTRA MI VIDA Y VOSOTROS NI OS ENTERAIS? ¡CUIDAD DE VUESTRA CABEZA!

ESCUCHAME BIEN, ADOLFO. ¡QUIERO EL EXILIO PARA HESSA! ¿ME OYES?

HARÉ ALGO MÁS.

HARÉ QUE LE DEN MUERTE. PERO ANTES CONSEGUIRÉ QUE DIGA LA VERDAD. ASÍ SABRÁS QUE JAMÁS TE TRAICIONÉ ¡NI CON ELLA NI CON NINGUNA OTRA MUJER!

DE ESO NO CONSEGUIRÁS NUNCA CONVENCERME. TE DEJO ¡TE ODIO A TI TANTO COMO A ELLA!

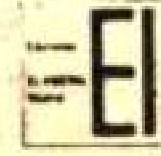


¡¡FIXDONNERWETTER!! ¡MALDICIÓN! ¡ME GUSTA EXTENDER LA GUERRA POR TODO EL MUNDO, PERO NO LA QUIERO EN MI CASA.

AH AH AHH!

¡VOSOTROS! ¡CONDUCIDLA A MIS HABITACIONES SECRETAS! ¡INVENTAD LOS SUPLICIOS MÁS HORRIBLES, PERO HACED QUE DIGA LA VERDAD SOBRE CUANTO HA SUCEDIDO ESTA NOCHE!

¡JAWOHL, MEIN FÜHRER!



Y SED PERSUASIVOS. NO ES MUJER QUE HABLE FACILMENTE.

¿QUIEN LO HA DICHO? POR LO MENOS QUIERO DECIR INMEDIATAMENTE UNA PALABRA!

¿CUAL?

¡EL DIARIO!

EI

PALIDO...

¿QUE...?

¿NO RECUERDA, FÜHRER, EL PEQUEÑO LIBRO ESCRITO DE SU PUÑO Y LETRA, QUE HE SALVADO DE LAS GARRAS DE LOS AGENTES INGLESES...?

¡SALID VOSOTROS! ¡OS LLAMARE LUEGO! ¡RAPIDO!

EI

Y AHORA EXPLICATE, HIJA DEL DEMONIO...

HE TENIDO EN MIS MANOS ESE DIARIO... Y PUEDO RECORDAR ALGUNOS NOMBRES FEMENINOS MUY CONTRETOS.

SIENTO MUCHO QUE HAYAIS JURADO A EVA BRAUN, VUESTRA EMPERATRIZ, QUE NO EXISTEN OTRAS MUJERES EN SU VIDA. YO PUEDO PROBAR LO CONTRARIO...

¡TE DESTROZARÉ VIVA ANTES DE QUE DIGAS UNA SOLA PALABRA!

TRANQUILA....

SI YO MUERO, UNA AMIGA MÍA TIENE ORDEN DE COMUNICAR ESOS NOMBRES A LA SEÑORA BRAUN.

¡NO! ¡ESO, NO!

ENTONCES DÉJEME MARCHAR. QUIERO SALIR DE BERCHTESGADEN LIBRE COMO UN PAJARO...

ESTÁ BIEN... ESTOY EN TUS MANOS... ..



PERO, DAME TU PALABRA DE QUE OLVIDARÁS ESOS NOMBRES PARA SIEMPRE...

TRISTE...

UN DÍA ME DIÓ SU PALABRA, FÜHRER, GARANTIZÁNDOME LA VIDA DE ALGUIEN A QUIEN YO AMABA. ¿CÓMO OSA AHORA PEDIRME LA MÍA?

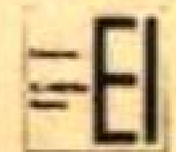
DE NUEVO EN BERLIN...

¿ASÍ QUE NO LO HAS MATADO?

NO. PERO HE ENCONTRADO UN MODO AÚN MÁS CRUEL PARA ATORMENTARLO. LOS NOMBRES COMPROMETEDORES DE SU DIARIO.

¿Y QUÉ HARÁS?

IRÉ A BUSCAR A ESAS MUJERES. HARÉ EXPLOTAR UN ESCÁNDALO QUE SERÁ PEOR QUE UNA BOMBA.

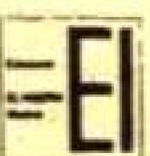


¿Y CREES QUE HITLER TE DEJARÁ HACERLO?

TIENE DEMASIADO MIEDO... NO INTENTARÁ NADA CONTRA MÍ.

EN LA CALLE...

ES SUYO AQUEL COCHE SEÑORA...



NO ES SUYO.

ESTÁ EN ZONA PROHIBIDA. DEBO PONERLE UNA MULTA.

NO ME HAGA REIR. SOY HESSA, COMANDANTE DE LAS "SEX-TRUPEN". NO ADMITO MULTAS. PERDONE, TENGO PRISA.

LO SIENTO.

¿SE EMPEÑA EN PONER LA MULTA?

TENGO UN DEBER QUE CUMPLIR. SERÁ MENOS IMPORTANTE QUE SU MISIÓN, PERO DEBO HACERLO...

HESSA, NO HAGAS CASO. NO TE CONVIENE

¡HE PERDIDO YA TRES MINUTOS POR ESTA ESTUPIDEZ!

EI

ENVIE LA MULTA AL CUARTEL, YO NO...

EN AQUEL MISMO INSTANTE...

BOAANGK!!!

¡AH!
SBANG
¡HESSA! ¿ESTAS HERIDA?

EL ATENTADO...



YO COMPRENDO QUÉ PUEDE HABER SUCEDIDO...

TENGA SU MULTA, ¡AMIGO. Y GRACIAS, SIN ESTE CONTRATIEMPO... ...HUBIESE ESTADO AL VOLANTE.

¡VAYA! YO PENSABA EN UN ESCANDALO MAS FUERTE PERO...

¡HA SIDO HORRIBLE! ¡SI LLEGAS A DAR UN PASO MAS!

El

¡ESTÁ CLARO! ¡HITLER HA PREFERIDO HACER EXPLOTAR LA BOMBA ANTES!

¿ESTO CAMBIA TUS PLANES?

EN NADA. CITA PARA ESTA NOCHE EN EL TIVOLI.



POCAS HORAS DESPUÉS...

NO ME HAS DICHO QUE VENIMOS A BUSCAR AQUÍ...

UN FANTASMA DEL PASADO DE HITLER.

TIVOLI

¿VES ESTE POSTER? ERA SU AMANTE EN TIEMPOS DEL INCENDIO DEL REICHSTAG. EL LA DEJO PARA ESCALAR EL PODER.

ENTONCES, ELLA NO LÉ AMARÁ

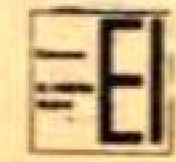
EI

EN EL SALÓN DEL HIGH-CLUB...

¡BASTA!

"ICH BIN DIE FESCHE LOLA"...

¡FUERA! ¡TARDONA! ¡DROGADA!



¿ES ESA?

POR DESGRACIA ESO ES LO QUE QUEDA DE... ELLA...

¡ECHADLA AL RIO! ¡FUERA!

"... LIEBLING ÄLLER HERZEN"
¡JA! ¡JA! ¡JA! ¡ESTÁS GORDINFLONA Y VIEJA!

¡AH!
SPAF!!

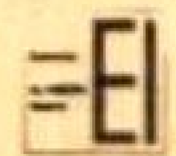
¡JA JA JAAAAA!
¡ESTUPIDOS! ¡GROSEROS! ¿QUE SABEIS VOSOTROS DEL ARTE?
¡ARTISTA DE MIERDA!

¡PUES VOY A CONTENTARTE!

SKRREK

¡TELÓN! ¡TELÓN!

¡ES DEMASIADO! ¡HAGAMOS ALGO!



EN LA CONFUSIÓN...

VAMOS A SU CAMERINO.

ES UNA MUJER DE CARACTER.

¡ESTA ES LA ÚLTIMA VEZ QUE TRABAJAS, ESTÚPIDA! ¡TE LICENCIO! ¡NO VOLVERÁS!

TELLA
ORSTER

CUANDO EL ENCOLERIZADO DIRECTOR SE HA MARCHADO...

STELLA FORSTER

STELLA FORSTER, PERMÍTAME UNA PALABRA

¿QUIENES SOIS? ¿ADMIRADORAS? ¿QUEREIS UN AUTÓGRAFO? PUES HACE MUY POCO LO HE HECHO CON EL CULO.

POR AHORA TE HAN LARGADO. TE CONVIENE ESCUCHARNOS.



ABRE ESA, CAJA Y TRÁEME LO QUE ENCUENTRES...

¿DROGA, EH?

NO CONOZCO OTRO MÉTODO PARA OLVIDAR MIS DESGRACIAS.



YO NO QUIERO QUE LAS OLVIDES TODAVÍA. DEBO HABLARTE DE UNA DE ESAS DESGRACIAS. ADOLFO HITLER.

¡JA JA JA! NO ME RESULTA NUEVO.

SI ME CUENTAS LOS DETALLES DE VUESTRAS RELACIONES, TENDRÁS TANTO DINERO COMO QUIERAS.

¿HITLER? ESTABA YA MEDIO IMPOTENTE EN EL 33. A ESTAS ALTURAS DEBE ESTAR HECHO UN "MITI" EN CUESTIÓN SEXUAL.

ESO ES UN BUEN PRINCIPIO. ¿LO ESCRIBIRIAS?

UN MOMENTO. ¿COMO ES QUE TE ESTAS PINCHANDO SIN LA AGUJA?

ABRE EL OJO, HERMANA. SE VE QUE NO TIENES BUENAS VISTA. PARA GANAR TIEMPO TENGO PINCHADAS SIEMPRE LAS AGUJAS EN MI CARNE.

EI

¿VES?
CREÍA CONOCERLO TODO. ¡QUÉ HO-RROR!
VOLVAMOS A LOS NEGO-CIOS. SI CONFIESAS PUBLI-CAMENTE TUS AMORIOS CON HITLER, TE CUBRIRE DE ORO Y DE MORFI-NA...
ACEPTO... ACEPTO...

¡PERFECTO! COMIENZA A HABLAR, TE ESCUCHAREMOS!
SÍ...
VEAMOS... DEJAME RECOPILAR DATOS... ADOLFO VENÍA A MI A ALTAS HORAS DE LA NOCHE... TENÍA FANTASÍAS MUY PARTICULARES.
¡CONTINÚA!

EI

PERDIDA EN LA DROGA...

RICARDO WAGNER ME POSEÍA AL RITMO DE LOS TAMBORES DEL "TANNHAUSER"... EN CUANTO A FEDERICO DE PRUSIA... ¡JA JA JA!

¿QUÉ DICE?

ESTÁ DROGADA HASTA LOS HUESOS. ¡VUELVE EN TI STELLA! ¡HABLAMOS DE HITLER!

EI

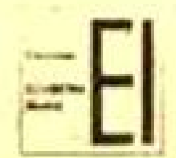
FEDERICO DE PRUSIA QUERÍA QUE ME UNTASE LOS PEZONES DE GRASA DE JABALÍS... SÓLO ESO LE EXCITABA

¡ACABA DE DIVAGAR!

DESILUSIONADA

ES INÚTIL, FRIDA. PARECÍA EMPRESA FÁCIL, PERO ESTÁ DESESPERADA. LA DROGA LA HA DESTRUIDO POR COMPLETO.

¿ENTONCES?



DEJÉMOSLA ESTAR. TENGO OTRAS DIRECCIONES TAL VEZ MÁS ÚTILES.. EN HAMBURGO, POR EJEMPLO.

PUES PARTAMOS RÁPIDO

...

AL QUEDARSE SOLA...

TRATO DE RECORDAR... ME ESFUERZO... PERO TENGO LA MENTE CONFUSA...

EI

ME HAN DEJADO SOLA... HE PERDIDO TAMBIÉN MI ÚLTIMA OCASIÓN...

ESPEJO, ME HAS MOSTRADO MILES DE VECES MI VERGÜENZA; MUÉSTRAME AHORA MI MUERTE.

ZAK!

LA CARRERA DE STELLA FORSTER HA TERMINADO...

KRRZ

AL DÍA SIGUIENTE, EN EL TREN DE HAMBURGO...

DESCIENDAN TODOS. HEMOS LLEGADO...

FALTAN TODAVÍA ALGUNOS KILOMETROS PARA LA ESTACIÓN ¿POR QUE PARAMOS?
YA NO EXISTE ESA ESTACIÓN, SEÑORITA. ESTA NOCHE HAN PASADO LOS DE LA RAF.
NO SÓLO HA FALLADO EL DESEMBARCO EN INGLATERRA. LA AVIACIÓN INGLESA HA LEVANTADO CABEZA.


EL ESPECTACULO DE DESTRUCCIÓN.
¿EN QUÉ PIENSAS, HELGA?
EN ESTE MOMENTO SOLO PIENSO EN UNA COSA DE LA MARKTSTRASSE, DONDE VIVE LA MUJER QUE BUSCO. NO QUISIERA EN CONTRARMELA ASÍ...

EN CAMINO...

ES UNA MUJER DE ALTO RANGO QUE HA CONSEGUIDO CASARSE CON UN BANQUERO. VIVEN EN UN PALACIO.

EN LA MARKTSTRASSE...

HUM... AQUÍ NO VEO AHORA NADA DE MARAVILLOSO...

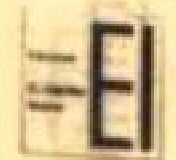
ANTE EL PALACIO...

LA CASA QUE NOS INTERESA NO PARECE HABER SUFRIDO MUCHO.

HA SIDO BOMBARDEADA PERO LOS TECHOS PERMANECEN.

¿ESTABAN EN CASA LOS SEÑORES LUPNITZ EN EL MOMENTO DE LA INCURSIÓN?

SI, Y DEBEN ESTAR TODAVÍA. NO HAN SALIDO DEL REFUGIO PRIVADO.



SIGUEME FRIDA... VAMOS A SU ENCUENTRO.

¡ALTO AHÍ! PUEDE HABER SECTORES PELIGROSOS QUE AÚN NO HAN SIDO INSPECCIONADO POR LOS TECNICOS.

AQUÍ TIENE NUESTROS DISTINTIVOS. PREFERENCIA ABSOLUTA POR RAZONES DE ESTADO.

¡LAS "SEX-TRUPPEN" DEL OBERKOMANDO! ¡PASEN! ¡PASEN!

E1

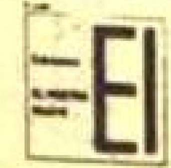
POR LAS LUJOSAS ESCALERAS...

HAY UN SILENCIO MORTAL. NO CREO QUE ENCONTREMOS A NADIE.

¿HAS OIDO AL PORTERO? ¡DEBEN ESTAR!

EN LA ESTANCIA...

AQUÍ DEBE ESTAR LA ALCOBA.



AL ENTRAR...

¡QUÉ HORROR!

MIRA, FRIDA. LA CASA ESCONDÍA SU SECRETO. LA BOMBA HA HECHO SU EFECTO, AUNQUE EL EDIFICIO HA RESISTIDO. CREO QUE HA DADO EN EL BLANCO.

SI, HAY SANGRE ENTRE ESTOS BLOQUES DE PIEDRA...

AYÚDAME A QUITARLOS.

INSTANTES DESPUÉS...

HAN MUERTO JUNTOS.

EL SEÑOR Y LA SEÑORA LUPNITZ ESTABAN HACIENDO EL AMOR. HERMOSA FORMA DE IR AL OTRO MUNDO...

LA MUERTE DE LA SEÑORA LUPNITZ ME IMPORTA POCO; PERO SI SU SILENCIO. ES OTRO TESTIGO QUE DESAPARECE.

EI

¿NO TIENES OTRAS?

POR DESGRACIA, NO. DE NUEVO ESTOY A CERO.

¿ENTONCES QUÉ VAS A HACER?

TÚ VETE AL HOTEL. VOY A PENSARLO.

EI

A LO LARGO DE LA CALLE DONDE REINA EL SILENCIO...

NO LLEVO DINERO... LO SIENTO.

INESPERADAMENTE...

ENTONCES HARE YO LA CARIDAD CONTIGO, HESSA DE LAS "SEX-TRUPPEN"...

¡ERIK!

SÍ, ERIK. HABLA BAJO. COMPRENDERÁS QUE MIS PIERNAS ESTÁN TODAVÍA BUENAS... Y ALGUNA OTRA COSA TAMBIEN.

¿QUERÍAS DECIRME ALGO?

SÍ, NO HE RESISTIDO A LA VANIDAD DE PROBAROS QUE LOS PARTISANOS ESTAMOS MÁS EN FORMA QUE LAS "SEX-TRUPPEN".

WALTER VAN DORN HA SIDO DADO POR MUERTO. FUSILADO. PUES BIEN, ESTÁ VIVO.

LOCA DE FELICIDAD...

¡WALTER VIVO! ¡HABLA! ¡DÍMELO TODO!

¡MIS COMPAÑEROS DE BERLIN CONSIGUIERON SUSTITUIRLO EN EL ÚLTIMO MOMENTO POR OTRO CONDENADO!

EI

¿Y DÓNDE ESTÁ AHORA?

AQUÍ EN HAMBURGO. PERO NO ME PREGUNTES MÁS. NO DEBÉIS ENCONTRAROS NUNCA. TU ERES SU DESVENTURA...

¡LO ENCONTRARÉ!

NO CREO. ESTA BIEN ESCONDIDO. YO HE HECHO MI BUENA ACCIÓN INFORMÁNDOTE.

PERO...

NO HABLARÉ MÁS. Y NO DISPARES A MIS ESPALDAS. HAY OTROS COMPAÑEROS FINGIÉNDOSE MENDIGOS EN LA CALLE. EN ESTE MOMENTO NOS ESTÁN MIRANDO...

RADIANTE POR LA BUENA NUEVA...

¡WALTER VIVE! ¡ESTO LO CAMBIA TODO! ¡A ÉL ES A QUIEN DEBO BUSCAR!

EI


CON VESTIDOS DE PROSTITUTA, HESSA SE AVENTURA EN UN BARRIO PARA BUSCAR A WALTER...
¡LAS FAMOSAS "MUJERES DE LA VITRINA". ESTARÍA DISPUESTA INCLUSO A EXHIBIRME ASÍ CON TAL DE ABRAZAR AL HOMBRE QUE AMO.

EH, GUAPA, ¿BUSCAS COM-PAÑÍA?

DESPACIO, DES-PACIO, MUCHA-CHOS.

¿CONOCÉIS A UN TIPO RUBIO, GUAPO LLAMADO WALTER?

NO, PERO ¿QUÉ TE PASA? ¿NO TE GUSTAMOS NOSOTROS?

¡BUENO, LLÁMAME WALTER Y HAGAMOS EL AMOR! ¡PARA MI ES IGUAL!

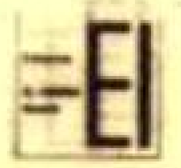
¡SUELTAME LAS PIERNAS, CERDO!

SU ADVERSIÓN POR LOS HOMBRES TRANSPORTA A HESSA A UN DESACATO IRREFRENABLE...

SWANG!

ZWANG

¡AY! ¡LA BESTIA SE HA ENRABIADO! ¡AHORA TE DOMAREMOS NOSOTROS!



¡YA BASTA! ¡ME HAS HECHO DAÑO! ¡HAY VARIAS FORMAS DE ABRIR EL CUERPO DE UNA MUJER!

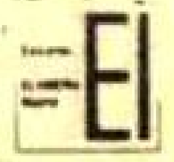
EN PELIGRO...

UNA MANO PROVIDENCIAL...

¡ENTRA, RÁPIDO!

AQUÍ ESTARÁS SEGURA.

ESOS PERROS ANDAN SIEMPRE HAMBRIENTOS.



CON OJO AVIZOR...

PERDONA, PERO TÚ NO ERES COLEGA MÍA. PODRÁS HABER ENGAÑADO A ESOS DE FUERA, PERO A MI NO. DE PROSTITUTA NO TIENES NADA. TU ROSTRO ES DEMASIADO CONOCIDO...

NO PRETENDO ENGAÑARTE. SI VISTO ASI ES PORQUE ESTOY EN UNA MISIÓN MUY ESPECIAL. Y LA VERDAD NO DEJA DE SER UNA SORPRESA PARA MI EL HECHO DE QUE UNA NEGRA VIVA EN ALEMANIA...

SIN SENTIRSE OFENDIDA...

ME LLAMO JUANA. MI PIEL NEGRA SUENA A PROHIBIDA PARA LOS NAZIS. AHÍ RADICA MI ÉXITO. ESTOY BAJO LA PROTECCIÓN DIRECTA DEL COMANDANTE **VON MARTENS**, JEFE DE LA PLAZA MARÍTIMA.

SE QUE ALGUNOS ME QUERRIAN MATAR. PERO AQUI ESTOY SEGURA.

CREO QUE DEBE-
RÍAS CAMBIAR DE
VESTIDO. TE LO
PRESTARÉ...

LA PATRONA ES
UNA VIEJA LES-
BIANA, PERO LE
DIREMOS QUE ERES
UNA CLIENTE...

¿UNA CLIENTE?



NO TE PREOCUPES, NO LE EXTRAÑARÁ. AQUÍ VIENE MAS DE UNA...
VAMOS, NO TE PREOCUPES. BASTARÁ CON FINGIR...
PREFERIRÍA SER VIOLADA POR EL DIABLO...

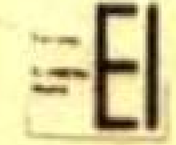
EN EL SALÓN...

TU DÉJATE ACONSEJAR POR MI...

JUANA ¿POR QUE ESTÁS SIN CAMBIAR?

DEBO AYUDAR A LA SEÑORA A ENCONTRAR UN VESTIDO EN EL GUARDARROPAS. LOS VESTIDOS SON SUS AFRODISIACOS.

¡JA! ¡JA! ¡JA!



AL RESGUARDO DE MIRADAS INDISCRETAS...

LA PATRONA ES UNA MUJER CON MUCHA EXPERIENCIA. OIRLE CONTAR SU VIDA ES APASIONANTE. PARA ELLA SOMOS TODAS COMO UNAS HIJAS...

VOY A PREPARARME. ESTE PERFUME EXCITA MUCHO A LOS HOMBRES.

...

EI

LA VOZ DE FRAN WONDEER EN EL SALÓN CONTIGUO...

EN ESTOS TIEMPOS YA NO HAY GRANDES PASIONES. SI YO OS CONTASE, MUCHACHITAS, LA PASIÓN QUE EVA BRAUN SINTIO POR MI.

?!

¡QUE OYEN MIS OÍDOS! ¡LA AMANTE DE EVA BRAUN! ¡ESTO ME HARÁ GANAR LA PARTIDA!

PFZZZ

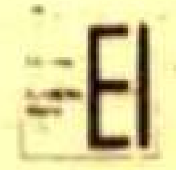
-CONTINUARÁ-

Conozca la vida de los grandes hombres

PASTEUR

Louis Pasteur, fundador de la Institución de dicho nombre, nació en Dôle, Francia, el 27 de diciembre de 1822. Hasta 1885, este hombre, de corta estatura, áspera perilla y con una pierna parcialmente paralizada, era casi desconocido para los profanos. Otros investigadores, antes que él, habían visto y descrito la vida de los microbios, pero Pasteur fue el primero en comprender su vital importancia, tanto beneficiosa como nociva. Pasteur escribió libros sobre la fermentación, que aún hoy son algo así como la «Biblia» de las industrias del vino, la cerveza y el vinagre. Sentó las bases de la cirugía aséptica en un tiempo en que la infección era el terror de los quirófanos. Y descubrió el procedimiento de la leche pasteurizada, que había de salvar a millones de niños de los estragos de la tuberculosis ósea.

Pasteur comenzó a trabajar en su laboratorio de la calle de Ulm en otra nueva tarea: «la rabia», enfermedad que ninguna persona, a lo largo de la Historia, había sobrevivido a ella. Pasteur pensó que si se debilitaba suficientemente el virus de la rabia, podría emplearse como una vacuna protectora que estimulase el organismo a elaborar defensas contra el virus puro, que es mortal.



EL GRAN EXPERIMENTO

El experimento consistía en debilitar el virus hasta volverlo inocuo. Para ello, tenía que arriesgar su propia vida. El procedimiento era el siguiente: Con un tubo de vidrio chupaba la saliva de la boca babeante de perros rabiosos, para inyectarla luego en conejos. Cuando el mal comenzaba a hacer presa en éstos, les extraía la médula espinal, principal punto de ataque del virus de la rabia. Ponía a secar las médulas atacdasa, con la esperanza de que ello debilitara el virus.

Los experimentos en animales demostraron la certeza de su hipótesis: una emulsión obtenida de médula desecada durante catorce días ya no provocaba la enfermedad en los animales de experimentación, pero sí los protegía contra la rabia.

¿Podría esta emulsión proporcionar igual protección a los seres humanos? Pasteur tuvo la oportunidad de contestar a esta trascendental pregunta el 6 de julio de 1885.

José Meister, un niño de nueve años, había recibido catorce mordeduras de un perro rabioso, lo que significaba, casi con toda seguridad, una muerte próxima. Sin embargo, Pasteur sabía que si le aplicaba la vacuna y ésta fallaba, sus enemigos médicos lo podrían acusar de asesinato.

MOMENTOS DE DECISION

Con angustiosa preocupación, Pasteur inyectó al niño una vacuna de médula de conejo desecada durante catorce

días. Al día siguiente aplicó al muchacro una dosis más fuerte, de médula de trece días; y así sucesivamente. Por último, le trató con una dosis de la médula de un conejo que había muerto el día anterior. Tal y como esperaba Pasteur, la resistencia del organismo del niño había aumentado hasta el punto que incluso aquella inyección, de ordinario mortal, no produjo en él reacción alguna. El muchacho estaba a salvo.

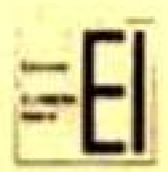
La extraordinaria noticia se difundió. Multitud de personas atacadas de rabia, buscando su curación, atestaron el pequeño laboratorio de la calle Ulm.

LA AYUDA MUNDIAL

Nunca, con anterioridad a este descubrimiento, se había despertado tanto interés público por un triunfo científico. Espontáneamente se puso en marcha un movimiento mundial: Pasteur debía tener su propio instituto de investigación. Se hicieron colectas, incluso entre los escolares; el zar Alejandro III de Rusia envió una importante suma en rublos. En Italia, un periódico de Milán recuadó varios millares de liras entre sus lectores. El emperador del Brasil... y así multitud de gente de diversas condiciones económicas.

Con todas estas ayudas se comenzó a levantar un gran edificio de ladrillos en la calle Dutot, posteriormente llamada calle del Doctor Roux, uno de los más eminentes discípulos de Pasteur.

En la ceremonia inaugural, el 14 de noviembre de 1888,



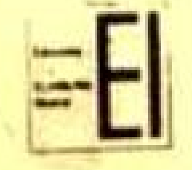
a la que asistieron el presidente de la República Francesa y otras personalidades, Pasteur estaba tan conmovido que su hijo tuvo que leer por él su discurso, mientras el científico se enjugaba sus lágrimas.

PROYECTOS

Como el mundo necesitaba urgentemente investigadores preparados, su Instituto sería un centro de enseñanza, y como apenas había empresas preparadas en la rama farmacéutica que pudieran elaborar el suero y las vacunas, el Instituto se encargaría de ello también. Y puesto que la enfermedad no reconoce fronteras internacionales, los propios miembros del Instituto Pasteur se dedicarían a combatirla en todo el mundo.

Pasteur se rodeó en su Institución de importantes colaboradores. Alberto Calmette iría a Saigón, para emprender una campaña de vacunación contra la rabia y la viruela. Alejandro Yersín marcharía a Hong-Kong, para combatir la peste bubólica, enfermedad que con el tiempo fue superada, ya que llegó a identificar el microbio que la causaba y elaboró un suero preventivo. Pierre Roux permanecería en París, para dedicarse a la lucha contra la más temible enfermedad de la infancia: la difteria.

Pero Pasteur apenas vivió para ver el resplandor y el triunfalismo de su Instituto, ya que murió en 1895. Pero un año antes de su muerte , Roux tenía ya preparada un antitoxina contra la difteria, experimento que se llevó a cabo resultando un gran éxito.



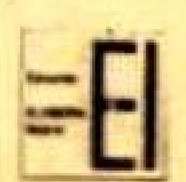
INSTITUTO PASTEUR

El instituto creado por Pasteur fue adquiriendo éxito a lo largo de los años. Una de sus mayores hazañas es la vacuna BCG (iniciales del bacilo Calmette-Guerin, llamado así en honor de dos investigadores del Instituto Pasteur).

Esta vacuna se ha aplicado a más de doscientos millones de personas en todo el mundo, y es generalmente admitido que contribuyó poderosamente a reprimir la epidemia de tuberculosis que invadió Europa después de la segunda guerra mundial. También fueron los investigadores del Instituto Pasteur quienes fabricaron el primer antihistamínico y el primer curador sintético, relajante muscular que suspende las contracciones e inmoviliza los órganos, con lo que se simplifica la cirgugía abdominal.

A través de la historia, el tifus ha sido un mortífero auxiliar de la guerra; esta infección, transmitida por los piojos, se extiende rápidamente entre las poblaciones aglomeradas, evacuadas de su residencia y carente de higiene. Uno de los aciertos de la investigación científica en nuestros días, fue el alcanzado por el doctor Paul Giroud, del Instituto Pasteur, al descubrir una vacuna contra el tifus.

Mientras el doctor Jonas Salk hacia investigaciones sobre su vacuna contra la poliomielitis en los Estados Unidos, un miembro del Instituto Pasteur, el doctor Pierre Lépine, efectuaba trabajos similares en París. Ambos descubrieron vacunas sumamente satisfactorias; millones de niños en todo el mundo han recibido una protección eficaz contra la poliomielitis gracias a estos dos sabios y colaboradores de la ciencia y la investigación.



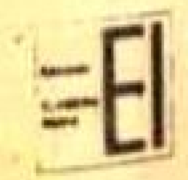
El actual Instituto Pasteur dista mucho del antiguo y pequeño laboratorio de la calle Ulm. Cerca de dos mil personas trabajan en el conjunto de edificios de París y el de suburbio de Garches, y otras dos mil delegaciones distribuidas por todo el mundo. Pasteur insistió en que su Instituto permaneciera absolutamente independiente. Su actual presupuesto anual no depende de ninguna subvención oficial, se sostiene con la venta de sueros y vacunas, con donaciones, subsidios de fundaciones y fondos obtenidos por legados.

Las habitaciones de Pasteur en su Instituto se mantienen tal y como se encontraban cuando éste falleció. Sus instrumentos y sus notas de laboratorio se exhiben en varias vitrinas. Se ha dicho del Instituto como de su fundador que son «una leyenda en los anales de la humanidad».

LA MUERTE

Luis Pasteur murió en 1895, no tenía buena salud pero sí una gran actividad y un enorme optimismo por todo lo que hacía y le rodeaba.

El doctor Pasteur ha pasado a la historia por haber sido un hombre que todo lo que ha hecho en esta vida ha sido en beneficio de la humanidad. Es imposible calcular la cantidad de vidas que éste científico habrá podido salvar.



¡TETIS,

todas las semanas en su quiosco!

Compre el cómic más cachondo que existe ahora mismo en el mercado nacional!

¡TETIS,

reserve hoy su fascículo semanal!

¡TETIS,

es... eso, TETIS...!





HESSA.—Colección quincenal.
Edita: ELVIBERIA, S. A. - Zabaleta, 36 - MADRID.
Imprime: Gráficas Alonso - Pacorro, 14 - MADRID.
I. S. B. N.: 84-400-9707-7 - Depósito Legal: M. 5.912-1976.